

VALRENNA

Ficha tecnica

NOMBRE

GRUPO:

USO

CARACTERISTICAS:

SECADO:

CARACTERISTICAS Y RESISTENCIA:

PREPARACION SOPORTES:

PREPARACION PRODUCTO:

APLICACION:

VALRENNA

pintura al agua para interior dotada de particular sensibilidad al tacto similar a la piel de reno (cuero, ante)

Decoraciones de paramentos internos después de la normal preparación de los mismos

Peso específico: 1.075 ± 30 gr/LT. a 25°C

Viscosidad: = = =

Rendimiento: 7 - 8 m²/LT dos manos (puede variar en base a la rugosidad, porosidad, absorción del soporte y al método de aplicación)

Efecto estetico: mate con efectos piel de reno y tejido

Colores: colores catálogo obtenibles con COLORI'

Envases: LT. 0,750 - LT. 5

En superficie: 30 - 45 minutos a 20°C

Repintado: 5 - 6 horas a 20°C

En profundidad: 24 horas a 20°C

Lijable 24 horas a 20°C

El VALRENNA está compuesto de pigmentos y resinas especiales que permiten realizar efectos decorativos similares al tejido suave con difuminados de extrema elegancia. El VALRENNA se puede aplicar sobre varios soportes como cemento, enfoscados, yeso, cartonyeso, madera, hierro, previo adecuado tratamiento. **Resistencia:** después del completo endurecimiento, se obtiene una película transpirante con buena resistencia a la normal abrasión. **Lavabilidad:** transcurridos 15 días de la aplicación el VALRENNA adquiere sus propiedades definitivas, resultando transpirante y resistente al lavado con agua y jabón neutro.

Soportes Viejos. Quitar la pintura vieja, descascarada y harinosa y luego lavar con agua y jabones específicos. Posteriormente estucar la superficie a tratar. Una vez seco, lijar. Luego aplicar PRIMER 400 sólo sobre las partes estucadas. Después de aproximadamente 4 horas a 20°C, aplicar una segunda mano de PRIMER 400 color diluido del 10 al 30% con agua. Si por el contrario, la superficie se presenta sana y no harinosa, aplicar cubriendo con una mano de PRIMER 400 color diluido al 10 - 30% con agua. Después de 4 horas a 20°C, aplicar VALRENNA.

Soportes Nuevos. Estarcar debidamente la superficie a tratar. Una vez seco, lijar y aplicar PRIMER 400 sólo sobre las partes estucadas. Después de aproximadamente 4 horas a 20°C, aplicar una segunda mano de PRIMER 400 color diluido del 10 al 30% con agua. Después de 4 horas a 20°C, aplicar VALRENNA.

Dilución: se debe diluir al 10 - 20%.

Rapporto di catalizzazione: = = =

Pot life: = = =

Sistema: brocha, cepillo

Numero de capas: 2 o más



VALPAINT S.p.A.
Via dell'Industria, 80 - 60020 POLVERIGI (AN) ITALY
Tel. +39 071 906383 (r.a.) - Fax +39 071 906384
E-mail: info@valpaint.it
C.F./P.IVA/R.I. di AN 01108220425
Capitale Sociale € 500.000,00 i.v.

www.valpaint.it • www.valpaintjungle.it

CICLO APLICATIVO:

Rapportodi catalizzazione: = = =

Pot life: = = =

Efecto Renna: extender el VALRENNNA a brocha en modo cruzado, con pinceladas reducidas en todas direcciones. Después de haber aplicado el VALRENNNA sobre una superficie de aproximadamente 1 m², repasar con la brocha descargada de producto el soporte decorado, acariciando el VALRENNNA con pinceladas en todas las direcciones de modo que aflore mayormente el Efecto Renna. Después de aproximadamente 5 - 6 horas a 20°C, proceder a la aplicación de la segunda mano de VALRENNNA con la misma modalidad arriba descrita. Para realizar el Efecto Renna el VALRENNNA debe ser diluido al 10 - 20% con agua.

Efecto Shantung: extender y distribuir bien el VALRENNNA con rodillo de pelo corto en franjas largas de aproximadamente 1 metro y de altura 1 - 2 metros. Inmediatamente después, con el producto húmedo, cepillar el VALRENNNA con el especial cepillo PV 88 de modo que se creen estrías similares al tejido Shantung. Para la decoracion dr angulos y zonas dificiles de alcanzar se puede utilizar lel cepillo más pequeño PV 89. Después de aproximadamente 5 - 6 horas a 20°C aplicar la segunda mano de VALRENNNA con la misma tecnica de la primera. Para realizar el Efecto Shantung el VALRENNNA debe ser diluido al 20 - 30% con agua.

Efecto Lino: extender y distribuir bien el VALRENNNA con rodillo de pelo corto en franjas de aproximadamente 1 metro y de altura 1 - 2 metros. Inmediatamente después, con el producto húmedo, cepillar el VALRENNNA desde arriba hacia abajo y viceversa con el especial cepillo PV 88. Para la decoracion de angulosi y zonas dificiles de alcanzar se puede utilizar el cepillo más pequeño PV 89. Después de aproximadamente 5 - 6 horas a 20°C aplicar la segunda mano de VALRENNNA y cuando el producto esté aún húmedo, cepillar en sentido horizontal de derecha a izquierda y viceversa de modo que creamos esrtrías cruzadas similares al tejido de lino. Para realizar el Efecto Lino el VALRENNNA debe ser diluido al 20 - 30% con agua. **Conservacion:** En envases bien cerrado, incluso después del uso, a temperatura superior a +5°C e inferior a +30°C.

Estabilidad: 2 años aprox. en envases bien sellados y sin abrir.

NOTE: El VALRENNNA es un producto particularmente sensible a la mano del aplicador, es pues aconsejable que el trabajo sea iniciado y terminado por la misma persona para evitar deformidades de efecto y color. Los colores pueden variar, respecto al catálogo, del 20% al 30% como entre una partida y otra y por lo tanto aconsejamos efectuar una prueba en pequeño antes de seguir con el trabajo.

La temperatura de aplicación debe estar comprendida entre +5°C y +30°C. Lavar las herramientas inmediatamente después de su uso con agua y jabón.

Ficha n° SC 00187 emitida por el Responsable del Control de Calidad:

Edicion n° 3

Julio 2013